



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Almotahida
Education Group

تقدم ورشة العمل
حزمة التعلم الذكي

إعداد
د. فهمي البلاونة
المدير التنفيذي

تكنولوجيا التعليم والتعلم الذكي

“تكنولوجيا التعليم هي الدراسة والممارسة الأخلاقية الخاصة بتسهيل التعليم وتحسين الأداء من خلال ابتكار العمليات والمصادر التكنولوجية المناسبة واستخدامها وإدارتها” (مهدي، 2015؛ خميس، 2011)

- التعليم الرقمي (Digital Learning) بالتعليم التي يحقق فورية الاتصال بين الطلاب والمدرسين إلكترونياً من خلال شبكة أو شبكات إلكترونية حيث تصبح المدرسة أو الكلية مؤسسة شبكية.

“التعليم الذكي هو أي طريقة أو أسلوب أو أداة تؤدي إلى إيصال المعلومة بذكاء ينمي عقلية الطلبة، ويكسبهم مهارات ومعرفة وتطبيقات صحيحة تعطي نتائج سليمة تؤدي بهم إلى إبداع يوظف لخدمة البشرية» (البلاغ، <http://www.balagh.com>)



حزمة التعليم الذكي

المحتوى الإثرائي

الكتاب التفاعلي

منصات التعلم

المكتبات الذكية

المختبرات الافتراضية

المدارس الذكية

تدريب للمعلمين

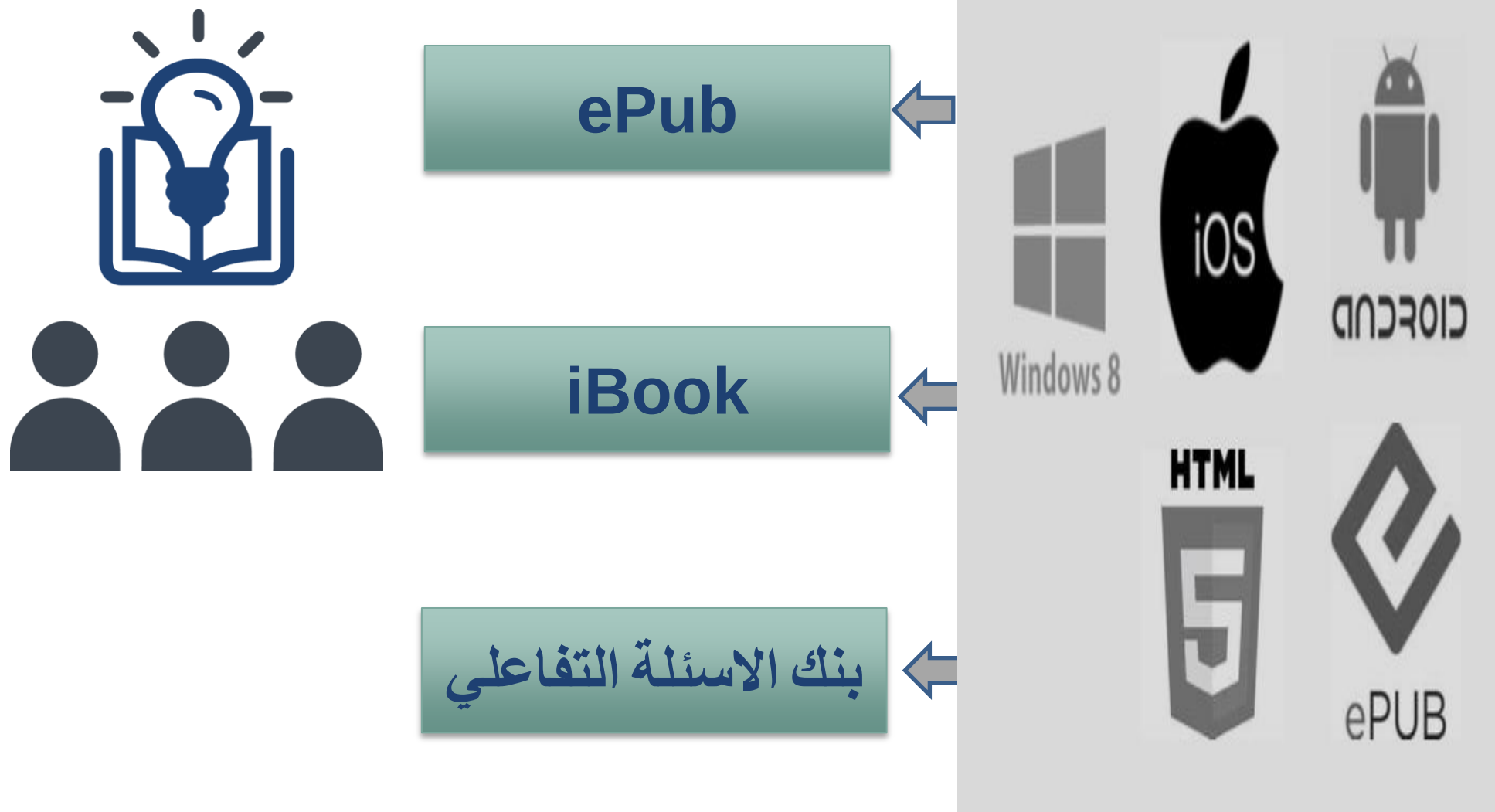


تعريف الكتب التفاعلية

هو نوع من الكتب الالكترونية الذي انتشر مؤخراً في سنة 2012.
يمكننا وصف الكتب التفاعلية أنها الجيل الثالث من الكتب الإلكترونية، من بعد ال PDF
و ال EPUB



الكتب التفاعلية لا يمكن اعتبارها كتب فقط ، حيث يمكنك التحكم في حجم
وشكل النص كالعادة وتضم صوراً تفاعلية تستطيع التحكم في عناصرها
ولمس أي جزء منها ليعطي نتيجة وإحصائيات. كما أنها تحتوي على
فيديوهات لشرح بعض أجزاء الكتاب وغيرها من الخواص





متوافقة مع المواصفات والمعايير



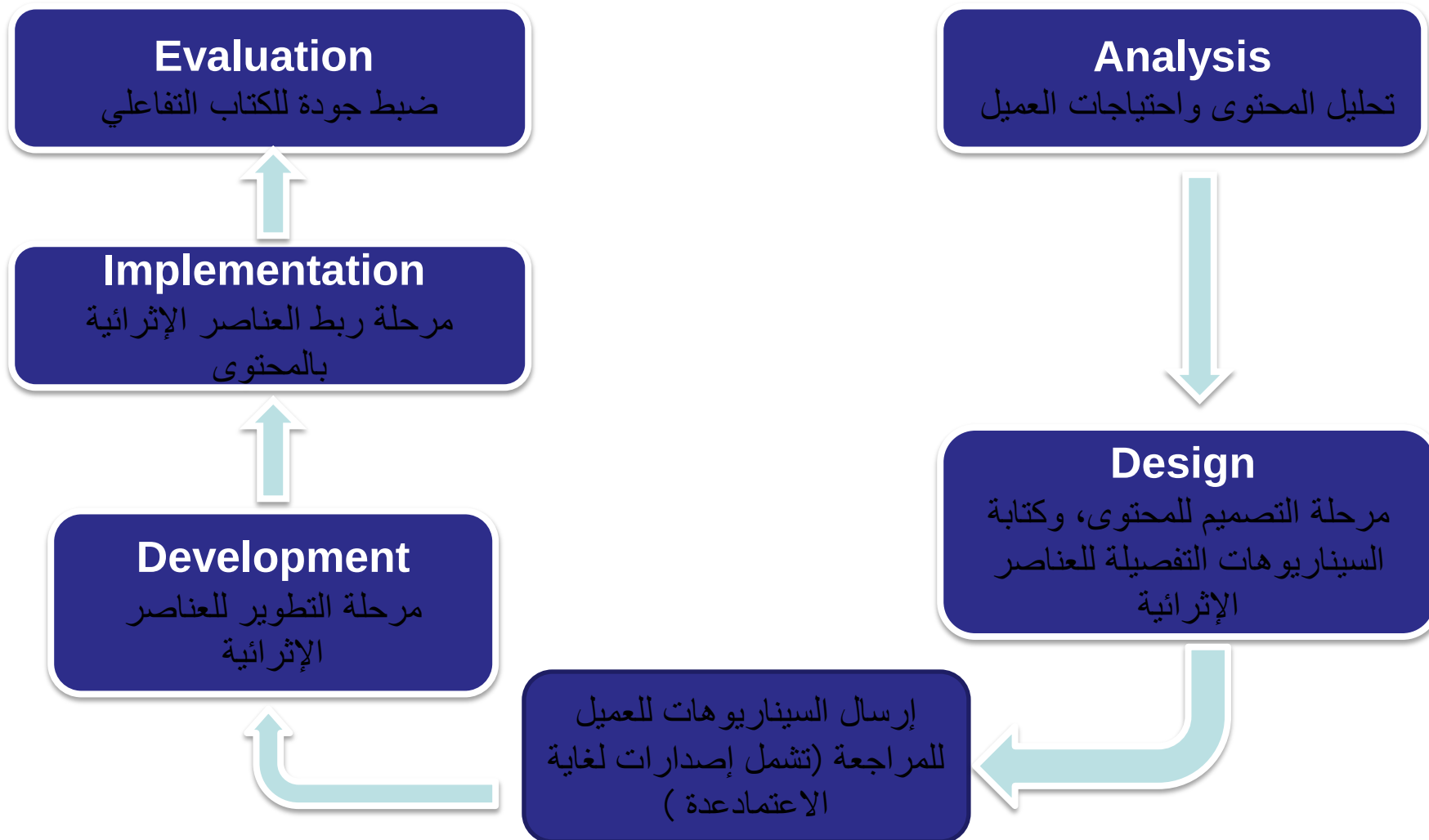


هي صيغة مفتوحة المصدر من صيغ الكتب الإلكترونية، وملحق ملفاتها: ePub مشتق من
العبارة Electronic Publication
وتعني: النشر الإلكتروني.
القارئ الأشهر لها: نظام أندرويد (ويكيبيديا)

IBA books can be read on any Mac running os x 10.9 or higher. Also you could recreate your book in Pages and export to .epub, which can be read on all platforms and put in the ibookstore.



مخطط مبسّط لسير العمل





مخطّط مبسّط لسير العمل

مرحلة التحليل Analysis:

يتم خلال المرحلة دراسة عينة من المحتوى المقدم و الأهداف المرجوة و كذلك تحليل الاحتياجات الإثرائية للمحتوى وإعداد القائمة الإثرائية، وتحليل موضوعات المقرر، وتحليل رؤية العميل واحتياجاته. كما يتم تحليل طبيعة التقنية التي سيتم استخدامها والتي يعتمد عليها نوع نوع المخرج النهائي، حيث تم اعتماد إدراج المحتوى التدريبي كاملاً ثم ربط عناصر إثرائية تفاعلية باستخدام iBooks Author.

مخطّط مبسّط لسير العمل

مرحلة التصميم Design:

يتم خلال مرحلة التصميم العمل على عدة مسارات متوازية:

أولاً: تدقيق المحتوى لغوياً وإملائياً من قبل المدقق اللغوي.

ثانياً: التصميم الفني:

المراحل الرئيسية التي يتم اتباعها في عملية تصميم وإدراج المحتوى:

1- تحليل خصائص الجمهور المستهدف (ثقافياً، عمرياً، وظيفياً...):
بناء على المعطيات المستنتجة يتم تحديد محددات الأمور الفنية لتتناسب مع الجمهور المستهدف كحجم النصوص و الألوان المستخدمة وتحديد أشكال الدلالات الأيقونية التي سيتم استخدامها.

2- تحديد نوع المحتوى (علمي، ادبي، تقني...):

بناء على المعطيات المستنتجة يتم تحديد الهيئة العامة لشكل المحتوى من ناحية طرق عرض الصفحات والنصوص والوسائط المتعددة والعناصر التفاعلية المراد إدراجها ضمن المحتوى.

3- تحليل محتوى المادة وعمل قائمة عناصر فنية :

- صور
- إعادة رسم الأشكال العلمية (التابعة للمحتوى)
- أيقونات
- مخططات مفاهيمية
- الفهرس وتحديد نوعه
- قالب صفحات الفصول
- قالب صفحات الدروس
- غلاف الكتاب الإلكتروني

4- تجهيز العناصر التصميمية والمرئية للإثراءات المضافة من قبل المصمم التعليمي على المادة.

5- ضبط جودة المحتوى بعد الانتهاء من مرحلة التصميم فنياً.

ثالثاً: كتابة السيناريوهات للعناصر الإثرائية

مختلفة الأنواع من قبل العاملين في قسم التصميم التعليمي: حيث تم إعداد سيناريوهات للرسوم المتحركة والصور والبرمجيات التفاعلية والألعاب البسيطة والتمارين التفاعلية والاختبار النهائي و قاموس المصطلحات وغيرها.



مخطّط مبسّط لسير العمل

مرحلة التطوير : Development

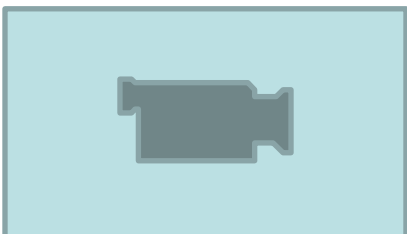
تم خلال مرحلة التطوير العمل على عدة مسارات متوازية لتجهيز عناصر المواد الإثرائية من أصوات ورسومات في قسميّ التسجيل الصوتي والرسم الجرافيكي، كما تم إنتاج الرسوم المتحركة في قسم التحريك وبرمجة بعض أنواع العناصر التفاعلية في قسم البرمجة.

مرحلة التنفيذ : Implementation

تم خلال المرحلة إدراج العناصر الإثرائية الجاهزة من المراحل السابقة ضمن المحتوى.

مرحلة ضبط الجودة :Evaluation

تم خلال المرحلة ضمن جودة المحتوى النهائي وخلوه من الأخطاء اللغوية والعلمية والبرمجية.





- المكتبة الرقمية والإثرائية: كتب رقمية، كتب صوتية، أفلام، صور، رسومات وخرائط، موسوعات، قواميس ومعاجم عامة ومتخصصة ..





منتجات
بانوراما
موسوعية
وتاريخية
تجربة فريدة
لإتاحة
محتوى
تعليمي
إثرائي لمادة
التاريخ
والمواطنة



مكتبة سكوبيديا التعليمية أفضل محتوى تعليمي



SchoolPedia



العناصر التعليمية باستخدام تقنيات الأبعاد الثلاثية والرابعة





المراجع

حسن ربحي مهدي (2015). كتاب تكنولوجيا التعليم و التعلم، دار المسيرة، الأردن.

محمد عطية خميس (2011). الأصول النظرية و التاريخية لتكنولوجيا التعلم الإلكتروني، ط1 ، دار السحاب للطباعة و النشر و التوزيع، القاهرة ، مصر.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Almotahida
Education Group

شكراً لكم